

Regulamin konkursu literackiego pn. „Historia brzydoty”

I. Organizator:

Wrocławski Teatr Pantomimy im. Henryka Tomaszewskiego

II. Warunki ogólne konkursu:

1. Konkurs jest przeznaczony dla uczniów szkół ponadgimnazjalnych w województwie dolnośląskim.

2. Konkurs organizowany jest z okazji premiery przedstawienia „Historia brzydoty” w reżyserii Anny Piotrowskiej.

3. Na konkurs należy nadesłać dotychczas niepublikowane w wydawnictwach, konkursach, blogach, na stronach internetowych teksty literackie.

4 Dopuszczalne formy literackie: felietony, opowiadania, rozprawki, eseje, utwory poetyckie. Maksymalna objętość pracy konkursowej – 5 stron A4.

*5. Każdy tekst konkursowy musi zawierać dopisek **„Oświadczam, że jestem autorem tekstu poetyckiego/prozatorskiego nadesłanego na konkurs. Treści nie były wcześniej publikowane w czasopismach literackich, na blogach i stronach internetowych. Nie były też publikowane i nagradzane w innych konkursach.”***

oraz dopisek:

„Wyrażam zgodę na nieodpłatną publikację mojego tekstu zgłoszonego do konkursu „Historia brzydoty” na stronie internetowej Organizatora oraz na przedruk tekstu oraz jego darmowy kolportaż podczas przedstawień „Historii brzydoty” w reżyserii Anny Piotrowskiej. Niniejszym zezwalam na skróty i redakcję tekstu dokonane przez Organizatora.”

6. *Tekst konkursowy należy dostarczyć w formie elektronicznej na adres organizatora **agnieszka.charkot@gmail.com**.*

7. *Osoby, które prześlą treści niezgodne z regulaminem, niezawierające podstawowych danych o autorze, wymaganego dopisku zawartego w punkcie II.2 nie zostaną dopuszczone do udziału w konkursie. Do konkursu nie zostaną również dopuszczone teksty, które nie spełniają warunków z pkt. 3, 4, 5.*

8. *Każdy uczestnik może nadesłać na konkurs jeden tekst.*

9. *Utwory nadesłane na konkurs będą oceniane przez specjalnie powołane w tym celu jury.*

10. *Uczestnicy konkursu otrzymają nagrody w postaci książek „Historia brzydoty” Umberto Eco, zaproszenie na premierę przedstawienia „Historia brzydoty” w reżyserii Anny Piotrowskiej, zaproszenie na dowolnie wybrany spektakl we Wrocławskim Teatrze Pantomimy oraz dyplomy ufundowane przez organizatorów lub sponsora.*

11. *We wszelkich spornych sprawach rozstrzyga Organizator.*

12. *Autor nadsyłając pracę na konkurs zgadza się na przetwarzanie danych osobowych na potrzeby postępowania konkursowego oraz publikację treści na stronie internetowej pantomima.wroc.pl oraz w mediach społecznościowych Organizatora.*

13. *Za udział w konkursie organizator nie pobiera opłaty.*

III. Teksty konkursowe

- 1. Każdy tekst konkursowy może mieć maksymalną objętość do stron A4.*
- 2. Każdy uczestnik może przesłać jeden tekst.*
- 3. Tekst konkursowy musi podejmować temat narzucony przez organizatora.*
- 4. Teksty konkursowe należy **przesłać do 24 stycznia 2014** na adres organizatora podany niżej:
agnieszka.charkot@gmail.com*
- 5. Każda praca powinna być opatrzona poniższymi informacjami: dane autora: imię i nazwisko, adres, szkołę, klasę oraz własny mailowy adres korespondencyjny.*

IV. Przebieg konkursu i nagrody

- 1. Prace konkursowe nadsyłać można do 24 stycznia 2014.*
- 2. Zwycięscy konkursu zostaną poinformowani o wynikach konkursu do dnia 3 lutego 2014 drogą elektroniczną.*
- 3. Wyniki konkursu zostaną oficjalnie ogłoszone na stronie internetowej organizatora oraz w mediach społecznościowych.*
- 4. Spośród uczestników konkursu nagrodzonych zostanie trzech laureatów.*
- 5. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany nagród i uzależnia to od ilości i jakości nadesłanych prac.*

V. Postanowienie końcowe

- 1. Uczestnictwo w konkursie jest równoznaczne z zaakceptowaniem regulaminu konkursu.*
- 2. Organizator nie zwraca materiałów nadesłanych na konkurs.*